

Afsprakendocument Utrecht Blaast Binnen 2027

Datum evenement: zaterdag 3 april 2027

Locatie: Grote Zaal, TivoliVredenburg Utrecht

Partijen:

- ZIMIHC, Huis voor amateurkunst, gevestigd te Utrecht, hierna te noemen ZIMIHC
- [Naam Orkest], vertegenwoordigd door [Naam contactpersoon], hierna te noemen het orkest

1. Achtergrond

Utrecht Blaast Binnen wordt gezamenlijk gerealiseerd door ZIMIHC en de deelnemende orkesten. De orkesten zijn mede-eigenaar van het project en dragen gezamenlijk verantwoordelijkheid voor het succes van de dag. ZIMIHC faciliteert, de orkesten realiseren de inhoud.

Het orkest verklaart kennis te hebben genomen van en akkoord te gaan met het Projectplan Utrecht Blaast Binnen – editie 2027, dat de inhoudelijke, organisatorische en artistieke uitgangspunten van het project beschrijft.

2. Verplichtingen van ZIMIHC

ZIMIHC verplicht zich om:

1. Een productieteam aan te stellen die verantwoordelijk zijn voor de productie, regie, procesbegeleiding, logistiek en communicatie van het evenement.
2. TivoliVredenburg (Grote Zaal) te contracteren voor de uitvoering van het evenement.
3. Een samenhangende programmaopbouw te ontwikkelen op basis van de bijdragen van de deelnemende orkesten.
4. De algemene publiciteit, communicatie en ticketverkoop van het evenement te verzorgen.
5. Slagwerkfaciliteiten in de Grote Zaal te organiseren en beschikbaar te stellen voor de deelnemende orkesten.
6. Het financiële totaalrisico van het project op zich te nemen.

3. Verplichtingen van het orkest

Het orkest verplicht zich om:

1. Een eigen artistieke investering te doen in het optreden (programmaontwikkeling, arrangementen, repetities, dirigent, solisten of gastartiesten).
2. Zich te houden aan de podiumtijd van maximaal 30 minuten voor het optreden (van opkomst tot eindapplaus).
3. Een garantieafname van tickets te doen ter waarde van € 1.500 (incl. BTW).
 - Wanneer dit bedrag niet door kaartverkoop wordt behaald, zal ZIMIHC het resterende bedrag aan het orkest factureren.

- Muzikantentickets (€10 p.p) zijn verplicht per deelnemende muzikant (ook dirigent) en maken onderdeel uit van de garantieafname.

4. Duidelijk te beschrijven en aan te tonen hoe jeugd(leden) worden betrokken bij de totstandkoming, invulling en uitvoering van het optreden.
5. ZIMIHC actief te ondersteunen in publiciteit via de eigen kanalen (website, nieuwsbrief, social media, ledennetwerk).
6. Eén vaste contactpersoon aan te wijzen die namens het orkest alle communicatie met de producent van ZIMIHC verzorgt.
7. Eén begeleider/aanspreekpunt aan te wijzen die op de dag aanwezig is, verantwoordelijk is voor de logistiek en zelf niet meespeelt.
8. Mee te helpen met het werven van vrijwilligers, voor backstage-productie of publieksbegeleiding.

4. Planning en aanlevermomenten

Datum	Activiteit / verplichting
November 2026	Concept van het optreden (incl. repertoire, artiesten, jeugdcomponent) aanleveren bij ZIMIHC. Zodat de regisseur de programmaopbouw (volgorde) kan bepalen.
December 2026	Tekst over orkest, repertoire, dirigent en beeldmateriaal aanleveren voor publiciteit.
Zaterdag 3 April 2027	Uitvoering Utrecht Blaast Binnen 2027 in de Grote Zaal van TivoliVredenburg.

5. Slotbepalingen

Dit document vormt samen met het projectplan de basis van de samenwerking tussen partijen. Wijzigingen of aanvullingen op deze afspraken kunnen alleen schriftelijk en met instemming van beide partijen worden gemaakt. In alle gevallen waarin dit document niet voorziet, wordt in overleg tussen partijen naar een redelijke oplossing gezocht.

Ondertekening

Aldus overeengekomen en in tweevoud ondertekend:

Plaats: Utrecht

Datum: 2026

Namens ZIMIHC	Namens [Naam Orkest]
Naam: Maartje Verhoeckx Functie: Projectleider Utrecht Blaast, ZIMIHC Lab Handtekening:	Naam: Functie: Handtekening:

