

**ZIMIHC**

**De looper uit in tijden van corona,**  
*inhoudelijk jaarverslag 2021*



# Inhoud



<i>Inleiding</i>	3
<i>De feiten op een rij</i>	5
<i>Eerste kwartaal</i>	5
<i>Tweede kwartaal</i>	10
<i>Derde kwartaal</i>	15
<i>Vierde kwartaal</i>	22

*Whats up?*

## **ZIMIHC stimuleert creativiteit in de samenleving.**

2021 was het eerste jaar van de nieuwe cultuurnotaperiode. Het jaar waarin we starten met het uitvoeren van ons nieuwe ondernemingsplan 'De Loper Uit'.

In ons ondernemingsplan spreken we bij onze visie onder andere over het feit dat kunst een uitgesproken middel is om de samenleving aangenaam te maken. Dat kunst vaak een bijdrage levert aan begrip, respect en bewondering voor elkaar.

Daarbij streven we ernaar om zoveel mogelijk mensen die aan kunst (willen) doen een plek te bieden. Of ze nou gevorderd zijn of beginner, ambitieus of gezelligheidsbeoefenaar, allemaal kunnen ze bij ons terecht.

Zie daar de uitdaging waar we voor stonden in 2021. Het tweede jaar van de coronacrisis, het jaar dat er altijd maatregelen waren waar we ons aan moesten houden. Het was een jaar met meerdere lockdownperiodes en angst voor een nog grotere uitbraak. De beperkingen zorgden voor depressies, tweespalt in de maatschappij en somberheid bij velen. Juist in dat licht voelden wij vanuit onze missie en visie de verantwoordelijkheid om op wat voor manier dan ook een steentje bij te dragen. Daar waar het mogelijk was creëerden we kleine momentjes van geluk en probeerden we zo veilig mogelijke plekken te realiseren om toch te kunnen repeteren en kleinschalig te presenteren.

In 2020 schreven we al dat we in ieder geval niet bij de pakken neer zouden gaan zitten. We namen ons voor om creatief met onze diensten om te gaan. Ons uitgangspunt bleef steeds: "wat kan er wel?" en "hoe kunnen wij vanuit onze visie een bijdrage leveren om de crisis (be)leefbaar te maken?".

Dus veerden we mee op het ritme van de maatregelenpakketten en werkten we in onze plannings van persconferentie naar persconferentie. Na iedere persconferentie kwamen we direct digitaal bijeen om te inventariseren wat de nieuwe maatregelen voor ons en onze doelgroepen betekenden. Voor de doelgroepen plaatsten we zo overzichtelijk mogelijk alle maatregelen op onze website, zodat ook de artiesten konden zien waar ze aan toe waren. Voor onszelf keken we per keer wat het betekende voor onze voorgenomen plannen, voorstellingen en repetities. Ook keken we of we andere organisaties en personen uit de brand konden helpen met datgene wat wij te bieden hadden. In de zomer leek het er even op, dat alles weer richting 'normaal' zou gaan, maar dat bleek een illusie.

Dit jaarverslag bouwen we om al deze redenen anders op dan andere jaren. In plaats van de verschillende theaters en ZIMIHC Maatwerk apart te behandelen, kijken we terug naar onze aanpak en activiteiten per kwartaal. Het was een jaar met veel emoties, ook in het werk. Dat geven we in dit verslag een plek. Basis van dit jaarverslag is de uitwisseling via Whatsapp die gedurende het hele jaar plaatsvond in de whatsappgroepen 'ZIMIHC Medewerkers' en 'ZIMIHC in Coronatijd'. Het verslag wordt gelardeerd met quotes uit de whatsappberichten. Het is daarbij nadrukkelijk geen opsomming van alle activiteiten, maar een inkijkje in ons werk tijdens de coronacrisis.

Hi allemaal, ik zit ook in de groep nu!

Welkom!

Op het moment van schrijven van dit jaarverslag zijn alle maatregelen opgeheven. Alle theaters draaien weer volop en er staan mooie evenementen en projecten op de planning. Toch houden we in ons achterhoofd dat er weer een variant van het virus opvlamt. We willen voorkomen dat we dan wederom steeds achter de feiten aanlopen. Dus denken we over scenario's die meteen uit de kast worden gehaald als we weer op moeten passen. In de afgelopen twee jaar hebben we veel geleerd over hoe we veilig open kunnen zijn als er een virus is waar we voor op moeten passen. We gaan ervan uit dat we met duidelijkheid over te nemen maatregelen te allen tijde open kunnen blijven, waarbij kleinschaligheid en afstand de sleutelwoorden zijn. En dat we dan in die barre tijden mensen kunnen troosten met kunst en zorgen voor die kleine momentjes van geluk.

April 2022, Appie Alferink, directeur-bestuurder ZIMIHC



## De feiten op een rij

### Bezoekerscijfers ZIMIHC 2021

ZIMIHC theater	Aantal fysieke bezoeken niet zakelijk	Aantal fysieke bezoeken zakelijk	Bezoekers online aanbod
Wittevrouwen	13262	-	Via Maatwerk
Zuilen	6390	2301	Via Maatwerk
Stefanus	10309	2477	Via Maatwerk
Maatwerk	1525	-	14435
<b>Totaal ZIMIHC</b>	<b>31486</b>	<b>4778</b>	<b>14435</b>

De verschillende afdelingen van ZIMIHC (de ZIMIHC theaters en ZIMIHC Maatwerk) waren al in 2020 gestart met het ZIMIHC-breed werken. De verschillende teams trokken meer met elkaar op, zodat we met onze diensten en faciliteiten snel konden schakelen. We hadden al in 2020 het 'creatief team' in het leven geroepen, waarin iedereen binnen onze organisatie die ideeën had voor het uitvoeren van mogelijke activiteiten en diensten, deelnam.

### Eerste kwartaal: januari februari en maart

Het was een periode waarin alle maatregelen golden en we volledig dicht moesten blijven. In eerste instantie zat een deel van het team er begin januari goed doorheen. Voorstellingen en verhuringen die gepland stonden, moesten weer worden afgebeeld. Er was veel onzekerheid over de duur van de lockdown. Thuiswerken was het dringende advies, alleen noodzakelijke dingen konden op de werkvloer gebeuren.

Huisvljijt in Zuilen: er werd geklust en in het kader van wat er wel mogelijk was, kwamen de raamexposities in beeld.



eerste  
kwartaal  
2021



Top. Wat leuk!

Super goed!

Geïnspireerd door dit kleine project werd er nagedacht over wat we nog meer zouden kunnen betekenen voor onze primaire doelgroepen (amateurkunstenaars) en voor de mensen in de wijken. Met verschillende kunstroutes door de wijken (Zuilen, Wittevrouwen en Overvecht) kwamen we daarin tegemoet. Heel veel beeldend kunstenaars stonden te springen om wat van zich te laten zien en een groot aantal locaties bood zich aan om te exposeren. Dat waren huiskamers, etalages en horecalocaties die toch niet open mochten. Met izi.TRAVEL kon het publiek een app downloaden waarmee je van kunstwerk naar kunstwerk liep.



Museum van Zuilen opende een permanente expositie in ZIMIHC theater Zuilen.

Zo krabbelde het ZIMIHC team weer op. Er werd volop nagedacht over wat wel kan en hoe we ons konden voorbereiden op betere tijden.

De sport- en cultuurmakelaars bedachten een project voor kinderen en volwassen om toch actief te blijven met kunst en sport, in de openlucht. Onder de titel 'GoFIT 19' trokken ze door de wijken met attributen om mensen in beweging te brengen. Het project werd ook ondersteund met een postercampagne in onder andere bushokjes.



Wat tof

We zijn goed bezig

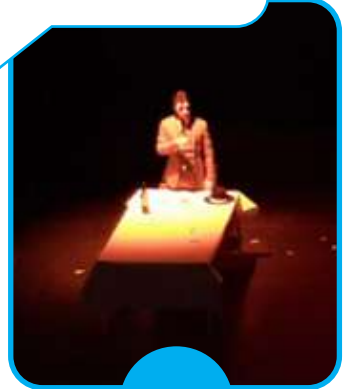


De dames van de Sport- en Cultuurmix zijn weer lekker bezig



Afstudeerprojecten van kunstvakopleidingen waren op locaties wel toegestaan. We konden ruimte bieden aan studenten die gingen afstuderen op ROC Creative College en diverse opleidingen van de HKU.

*ROC act Afstuderen is begonnen. Eindelijk weer eens iets in de zaal. Hoera!!*



23-01

Feestje voor de ZIMIHC medewerkers tussendoor.



En buiten gingen we verder:



Nieuw: het 'verveeljenietje' uit de Sport&Cultuurmix – pilot in Kanaleneiland. Vandaag gewoon in de regen lekker kunst maken! Kleine groepjes kinderen via een buurtmoederapp in Kanaleneiland bij elkaar gebracht. Mooi voorbeeld van wat er wel kan, super tof!

03-02



Levend vleermuisje gevonden in een wasbak op de Bouwstraat. Ik heb hem of haar op het dak losgelaten, in de buurt van een kier onder de pannen. Net gekeken en niets meer te zien, dus hoop dat hij/zij het redt!



Ook onder het mom van 'maar buiten kan wel van alles' kwamen er dus kunstroutes. In Zuilen gingen we begin maart van start met een lange route waaraan veertig kunstenaars meededen met net zoveel locaties (ramen waarachter geëxposeerd kon worden, etalages of andere ruimtes waar van buitenaf naar binnen kon worden gekeken).

Vlak na de start van de Kunstroute 'De Wijk In!' in Zuilen startte er ook een route in Wittevrouwen. Met een app op je telefoon van izi.TRAVEL kon je de route lopen en kreeg je informatie over de diverse kunstwerken, maar ook informatie over de wijk zelf. De app werd meer dan 3000 keer gedownload, daarnaast was de wandeling ook te lopen met een 'fysieke' kaart.

Digitale mogelijkheden werden verder uitgewerkt. Zo vonden er digitale cafés en netwerkbijeenkomsten plaats voor koren, dirigenten, blaasgezelschappen en dansorganisaties.

De koren hadden het al een hele poos zwaar. Met name omdat zingen leidde tot snelle verspreiding van het coronavirus, mocht er niet in groepsverband gezongen worden. Om hen een hart onder de riem te steken en om ook aan anderen te laten zien dat het in de coronacrisis niet alleen om financiële problemen ging, namen we het initiatief om samen met RTV Utrecht een documentaireserie te maken genaamd 'Koren en Corona'. In zeven afleveringen werden zeven koren geportretteerd, met aandacht voor de problemen waar zij in deze tijd mee te maken hadden. Het waren mooie liefdevolle portretten, die iedere zondag werden uitgezonden.

*Persoonlijk bericht over de Kunstroute Zuilen van ZIMIHC: kunst, spoken word, muziek. Een route van zo'n vijftien kilometer die je langs de randen van de wijk tot eind april kunt wandelen aan de hand van een app. Ontstaan onder invloed van corona. Met enkele tientallen deelnemers, rijp en groen.*



*Heel fijn dit, echt een goeie etalage!*

*Hoi allemaal, doordat ons theater nog steeds dicht is raakt steeds meer drank richting einddatum. We willen deze week van de drank af die op de foto staat. Jus is overtijd, maar goed drinkbaar, cola is overtijd en drinkbaar, bier is volgende week overtijd en moet voordien ook op. Wie kan ik blij maken? Graag zelf ophalen in de Stefanus.*



Op 17 maart waren de ZIMIHC theaters Stefanus en Wittevrouwen stembureau. Alles coronaproof.



17-03

*En men dacht dat wij politieke reclames maken tijdens de verkiezingen. Op wie lijkt Baban denk je?*





Zo gaat dat dus: tellen

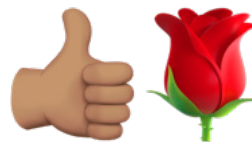
Ik zou willen dat wij zo'n vette stemplek hadden in Maarsssen. 😊



Arme mensen zijn hier al vanaf 7.00u

Helden van de democratie

En trots dat onze ZIMIHC helden deze helden zo goed ondersteunen! Voor kunst in de politiek.



Jaaaa. De Stefanus staat weer aan!

Heerlijk 👍🌹

Ook experimenteerden we met streaming. Inmiddels hadden we hiervoor de infrastructuur in al onze theaters op orde. Professionele kunstenaars en studenten die bezig waren met afstuderen mochten, met in acht nemen van de veiligheidsmaatregelen, blijven werken.

**Tweede kwartaal: april, mei en juni**

Bij de start van het tweede kwartaal zat er nog steeds weinig beweging in de mogelijkheden. Dus gingen we door op dezelfde voet.



Extra expo van de Prinses Margrietschool (Zuilen)



**ZIMIHc theater Stefanus presenteert:**  
**Kunstroute "De Wijk In!"**  
23 april t/m 7 juni 2021

Wandel route NOORD en route ZUID langs allerlei kunstvormen gemaakt door Overvechtse kunstenaars en creatieven. Luister naar muziek, lees gedichten, kijk naar foto's en bewonder muurschilderingen. Via de app IZI travel vind je de weg en kom je alles te weten over de makers en hun werk.

**Deelnemende kunstenaars:**  
Hilthel Bredt, Sylvia Kiert, Reeske van der Wal, Georgette de Sonnaville, Jermain Bridgewater, Damir Soeren, Fred Penninga, Barbara del Court Koelig, Blauwlicht, Saskia Janssen, Emil van der Wal, Winde Reijnders, Rick Rindorama, Susane Coase Valle, Stom des Volkes, STUT Theater, Robin Reems, Hendrik van der Heide, Tutti Saxi, Suzanne van Leendert, Roeyjans.

**Met dank aan:**  
Catharina van de Cammen (bibliotheek Overvecht), Sun op de Kamp (Docks), Bert de Groot (Auteurs De Wijde Wereld), Heertort Overbe en Sjara van Oegstland (MUSE), Iga Wos (Suzesht natuurijk), Carrie Bloeman (Carsten Rosenblad), Puck 't Hart, Hidingink EA, Conrad Mervanadzija (Coffmankel), Marja van Baak (D&K Café, Schilder Teken), Ali Aurbaman.

Meer weten? Scan de QR code of ga naar [www.zimihc.nl](http://www.zimihc.nl)

Hoppa, een nieuw behangetje op de Stefanus.



Werd hoog tijd, die andere hingen er 10 jaar. Inmiddels verkleurd!



Vanaf 23 april kun je in Overvecht een wandeling maken waarbij je langs bestaande en tijdelijke kunst van Overvechters loopt. Met de app izi.TRAVEL en je koptelefoon word je langs gedichten, muurschilderingen, muziek en foto's geleid. Een wandeling van 1,5 uur Zuid of 2 uur Noord. Een korter stuk kan ook, dan kies je de helft ofzo. De stem van dichter Menno Smit vertelt over de makers en de werken. Dus laat je verrassen en maak je ommetje zo eens anders dan anders. De route is tot 7 juni beschikbaar.



Ook in coronatijd kunnen successen worden gevierd, zoals Koren en Corona.

Ook de voorziening om het streamen en de mogelijkheden voor het maken van opnamen werden verder ontwikkeld.



Vandaag Zuilen de 21e eeuw in helpen.  
Samen met Maurits Thiel cat6 netwerklijnen aanleggen  
in de theaterzaal tbv oa streaming en video te  
distribueren 😊

Coronamaatregelen vanaf 19 mei.



De serie koren en corona gaat landelijk!  
Omroep Max gaat in elk geval 2 uitzendingen gebruiken, misschien meer. Volgende week laatste aflevering bij RTV Utrecht.

Jeuj, cool!

Wie kan mij dat uitleggen (Bijvoorbeeld: in een ruimte kunnen maximaal 15 tweetallen oefenen of repeteren, exclusief docent)?

Dank

S: Weet iemand hier meer over?

A: Niet meer dan dat er staat

A: Ik heb het er vanmiddag in het crisisberaad over gehad (overleg wethouder en hoofd CZ), die konden er ook niet meer over vertellen. Het nodigt uit tot wat creativiteit

A: Zoals repeteren in tweetallen en de regisseur als docent

C: Maar staat: in een ruimte 15 tweetallen excl. Docent

A: Als ze zeggen dat ze les krijgen in tweetallen

C: Duidelijk, bedankt

A: Natuurlijk wel de coronaregels hanteren van 1,5 meter afstand, mondkapje in de openbare ruimte e.d.

18-05

*LET OP: de regels die gisteren gepubliceerd waren door Rijksoverheid zijn aangepast, het is nu: kunst- en cultuurbeoefening binnen.*

*Locaties voor kunst- en cultuurbeoefening binnen gaan open. Dit betekent bijvoorbeeld dat iemand weer muziekles, dansles en toneellessen kan volgen. Dit kan, net als bij sport, met maximaal twee personen plus een docent. Grotere groepslessen zijn niet toegestaan, behalve als het gaat om kinderen en jongeren tot en met 17 jaar. Er mogen maximaal 30 personen in een ruimte. Mensen houden 1,5 meter afstand, behalve als dit niet kan voor het uitoefenen van de activiteit. Dit kan bijvoorbeeld het geval zijn bij dansen. Publiek is niet toegestaan. Reservering en een gezondheidscheck zijn verplicht. Binnen moet iemand een mondkapje dragen, maar deze mag af als dit nodig is om te kunnen oefenen of repeteren.*

*Dat betekent dat dat oefenen met 30 mensen dus nog niet mag, helaas. Gisteren was de informatie van de Rijksoverheid dus niet correct.*

*Tot en met 17 jaar kan wel maar 30, dat is iets....*

21-05

Vanaf 21 mei mocht er dus iets meer wat betreft mensen in onze theaters en repetitieruimtes. Kinderactiviteiten konden weer een beetje opstarten. Het was ingewikkeld om steeds te interpreteren welke regels voor ZIMIHC geldig waren. Vooralsnog konden we goed uit de voeten met onderwijsgerelateerde activiteiten. Zo vonden er afstudeerprojecten van ROC Creative College en van de HKU vonden plaats.

ingewijzen bevestigen dat per 5 juni in grote lijnen de derde fase van de versoepelingen in gaat. Dat zou eigenlijk per 9 juni gebeuren. Thuis kunnen dan voor het eerst sinds vele maanden weer 4 personen worden ontvangen, de horeca kan ook binnen weer gasten ontvangen (al blijft de groepsgrootte waarschijnlijk beperkt) en ook musea, theaters en bioscopen mogen weer open voor bezoekers. Wel geldt ook daar een maximaal aantal gasten, die moeten reserveren in een tijdslot.

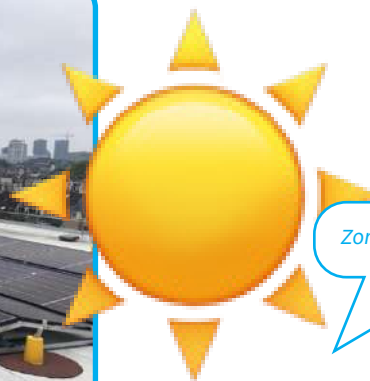
*Vrienden collega's. Niet vergeten af te stemmen op de ZIMIHC Zuilen Facebook pagina. Om 16:00u gaan we live met muziek van Bert Damstra zijn Combo. Dit is Rik zijn eindstage opdracht. Dus steek hem een hart onder de riem. 🙌🙌🙌🎵*



*Lekker theatraal! 😊  
Fijn weekend iedereen! 😊*

*Volkskrant 21-05-2021*

Begin juni maakten we in ZIMIHC theater Wittevrouwen een mooie stap om het gebouw duurzamer te maken. Op het dak werden zestig zonnepanelen geplaatst.



05-06

*Zonnepanelen op het dak van de Bouwstraat*

*Ze liggen er, het zijn er echt zestig. Nu de ☀️nog!*



*Breaking news!  
Onze Rik, stagiaire in de techniek, heeft de baan in de techniek van  
schouwburg Cuijk gekregen 🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾🍾*



*Wat goed!! 🥳🥳🥳*

*Goed nieuws!! 👍*

*Top! Mede dankzij goede  
vooropleiding bij ZIMIHC met zo'n  
toffe stagebegeleider 🙌*

Eigenlijk was er een 'live' Culturele Zondag gepland in Overvecht. Omdat dit niet mogelijk was, werd er gekozen voor een digitale variant die op 28 juni uitgezonden werd. ZIMIHC theater Stefanus was het digitale hart van deze zondag, maar we programmeerden door de hele wijk zodat de toeschouwer thuis een beeld van Overvecht kon krijgen. De Kunstroute werd meegenomen bij de opnames.

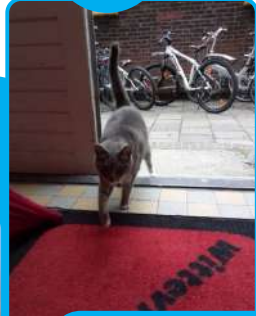


*En ff een liveshotje van Tutti Saxe. De opnamen voor de Culturele Zondag op 28 juni lopen vooralsnog vlot.*

*Schoorvoetend weer opengaan*

In juni konden we weer voorzichtig beginnen in onze gebouwen met het plannen van zeer kleinschalige voorstellingen. Daarvoor hadden we in 2020 al de 1-op-1 sessies bedacht. Van de anderhalve meter afstand werd gebruikt gemaakt om juist iets intiemers te beleven.

29-06



*Ah, de eerste gast komt al binnen*

*1-op-1 sessies in Wittevrouwen, Zuilen en Overvecht*

Samen met de vereniging Dwarsverband organiseerden we een 'hybride' live event, de Cultuurproeverij met een klein beetje publiek. Het werd live gestreamd. Het was de kick-off van het project Podium om de Hoek dat ZIMIHC samen met de vereniging Dwarsverband organiseert. In het project ondersteunt ZIMIHC organisaties in zelfbeheer (vaak voormalige buurthuizen) om zelf culturele activiteiten te programmeren op hun locaties. Kunst dichtbij de mensen brengen is het motto.





*Wat fijn dat we weer artiesten en bezoekers mogen ontvangen! Heerlijk om te zien!*



*We zijn nu weer een week een beetje open, laten we maandagochtend om 9.30 bijeenkomen om van iedereen te horen hoe het gaat en hoe het is gegaan. Ik stuur jullie een link voor een koffiezoom.*

Schoolvoorstellingen en afstudeerprojecten in juni.

Het hoofd van de afdeling cultuur, Hans van Soelen, nam afscheid. Vanwege de maatregelen werd het afscheid opgesplitst in een aantal kleinere bijeenkomsten. Een van die bijeenkomsten vond plaats in ZIMIHC theater Stefanus. Om het allemaal coronaproof te kunnen laten verlopen, kreeg Hans van Soelen speeddates van twee minuten met alle aanwezigen. En werd het afscheid vastgelegd met tekeningen van iedereen die er was.



30-06

*ZIMIHC volop in actie, mooi om te zien!*



*Echt super tof. Stefanus en Zuilen stralen.*



*En in Wittevrouwen waren de kinderen weer op de gangen aan het zingen. En werd er ook gepresenteerd in de theaterzaal!*

## Derde kwartaal: juli, augustus en september

Er was alweer heel wat leven in de brouwerij, ondanks de beperkende maatregelen. Om die reden was er voor het eerst weer een bijeenkomst met de vaste medewerkers van ZIMIHC. Helaas konden de vrijwilligers en ZZP'ers hier nog niet bij zijn vanwege het maximum aantal.



Repeteren in ZIMIHC theater Stefanus kon weer, met gepaste afstand. Grotere groepen die moesten repeteren konden uitwijken naar onze grote zalen. Met name de theaterzaal van ZIMIHC theater Stefanus was hiervoor erg geschikt. Groepen als Tobin Singing Society, Catching Cultures Orchestra en US Concerts konden met hun grote leden aantallen toch nog repeteren. En de voorbereidingen voor een project met de Mexicaanse kunstenaar Carlos Amorales, waarbij beeldende kunst en zingen met elkaar worden verbonden, kon weer worden opgestart.

*Beter dan FC Zwitserland. Mooi team; Lekker eten; lieve mensen: ZIMIHCers. Dank, het was ontspannen en leuk. Na de zomer meer: Met misschien wel American Utopia (film), eten, dansen met alle ZIMIHCers. Ben trots op jezelf. Zoek en vind elkaar, ontspan als het kan want dat moet. Fijne zomer allemaal.*



11-07



*Eindelijk kunnen starten met het project van Carlos Amorales: stemtest-protest was de laatste improvisatie van vandaag. Echt lekkere energie, nu op naar het maken van het projectkoor!*

De schoolvakanties waren laat. In juli konden er alsnog een aantal schoolmusicals doorgaan in onze theaters. Spelen in een echt theater, dat is een top-ervaring voor de kinderen!



Ook konden er weer andere schoolvoorstellingen plaatsvinden.



Terwijl de theaters in de zomer open bleven voor activiteiten en onderhoud gingen voor ZIMIHC Maatwerk de voorbereidingen voor het festival in 2022, Leading Voices natuurlijk gewoon door. In juli 2021 vond in Ljubljana het festival Europa Cantat plaats. Hoewel dat festival ook voor een groot deel volledig aangepast moest plaatsvinden en bijna alles alleen digitaal kon plaatsvinden, was er een delegatie vanuit ZIMIHC aanwezig bij dit festival.



# LEADING VOICES

Groetjes vanuit Europa Cantat TV, Ljubljana. Morgen 15u première van het stuk wat in Stefanus werd opgenomen, via deze website te bekijken.



22-07



Namens Utrecht heeft Daphne het optimisme en de energie van Europa Cantat Ljubljana 2021 in ontvangst genomen voor Utrecht Leading Voices 2022 - nog iets meer dan een jaar, super spannend!

De beperkingen waren in juli nog niet opgeheven en het was niet duidelijk wanneer dat wel zou gaan gebeuren. Maar het was zomer en een aantal activiteiten hadden we met vooruitziende blik al buiten gepland. Projecten als Overvecht Outdoors, de Lazy Sunday Afternoons en Struinen door de Tuinen vonden allemaal plaats in de zomer van 2021.

We zijn er klaar voor op de Klopvaart! Top weer, leuke muziek en best veel aanmeldingen 🥰

15-08



Op allerlei (semi) buitenlocaties.





ZIMIHC Maatwerk organiseerde ook in samenwerking met Kerken Kijken de concerten onder de titel Kerken Luisteren.

Ook de Zomer Express werd weer georganiseerd door de hele stad. Van Leidsche Rijn tot Overvecht, Kanaleneiland en Zuilen. Sport- en kunstactiviteiten werden tegelijkertijd aangeboden aan kinderen, zowel binnen al buiten.

Worstelen en filmen tegelijk

Wat lief!

Geweldig leuk 🥰

Lekker bezig! 😊



En weer een Overvecht Outdoors: zon, Braziliaanse muziek van Romi Brasil en een lunch van Rachella!



En wij hadden in Zuilen ook een optreden met eten! 🥰 @Zomer Express.

Als het weer niet mee zat, werd een Lazy Sunday Afternoon gewoon naar binnen verplaatst.



Ook al ligt de cultuursector half op z'n gat, in ZIMIHC maken we er een feestje van!





Ha Martine,  
Afgelopen zondag trad ik met mijn vocale groepje 'Juice Vocal Band' op in ZIMIHC Zuilen.  
Graag wil ik mijn dank uitspreken voor de uitstekende ontvangst die we daar genoten. De zaal is werkelijk klasse, maar ook de geluidstechnicus was perfect, de geluidsapparatuur, het gastheer/vrouwschap van verschillende medewerkers, inclusief fruit en broodjes in de kleedkamer, de mooi aangeklede coronaproof zaal. In één woord: we voelden ons zeer welkom en hebben een fijne middag gehad. We komen graag nog een keer terug.  
Kun je dit doorgeven aan de betreffende medewerkers?

Er vonden ligconcerten plaats, exposities en repetities. Alles op de gepaste anderhalve meter. Nergens waren er meldingen van uitbraken van corona. Daarmee waren onze maatregelen om mooie activiteiten te organiseren behoorlijk veilig.

29-08



Laatste activiteit van het weekend: opening expo van Nawras Nahar.

Oh wat gezellig!

Wat een heerlijk bomvol weekend weer zo, echt tof!

Het nieuwe seizoen kon hoopvol beginnen. In september was er een samenwerking met Tweetakt Festival. Zij sloegen letterlijk een deel van hun tenten op bij ZIMIHC theater Stefanus.

Cool; jemig!

Oh wauw, das een hele happening zeg

En van ons alleen maar 32amp. stroom nodig. 🛡️💡 Top!

Ze weten niet wat ze mee maken in Overvecht 🙄

Haha, het was wel even gek wakker worden ja 😊  
Voelt helemaal vertrouwd. Alsof ik op een tentje aan het slapen ben op een festival!

Festival. Festival! Mar da mag nie!!!!



Tweetakt aan het opbouwen op het parkeerterrein.



En Pied de Poule van Studio Orka op ons parkeerterrein. Heb je tijd? Gáán!



Tegelijkertijd startte in ZIMIHC theater Wittevrouwen een nieuw project in het kader van 'De Bewegvriendelijke Wijk'. Doel van dit project is om ouderen die niet zo gemakkelijk de deur uitgaan in beweging te krijgen. Niet alleen letterlijk, maar ook figuurlijk met kunst. Iedere woensdagochtend is voor hen vanaf 9.30 het Creatief Café. Ouderen kunnen actief meedoen met bijvoorbeeld De Buurtband of deelnemen aan verschillende workshops, voorstellingen en lezingen.



Start van het Creatief Café



Ook ZIMIHC doet in 2022 met allerlei activiteiten mee met Utrecht 900. Zo nu en dan kwam het aftelraam dus ook bij ons langs.



En dan nu het leukste onderdeel



Ook de noodzakelijke activiteiten om ZIMIHC veilig te houden voor publiek moesten gebeuren, zoals de jaarlijkse BHV training.



We doen mee met de beweegweek! In zuid, kanaleneiland en overvecht organiseren de buurtsportcoaches sport en cultuur een beweegweek-dag. Maar niet alleen met sport, want ook cultuur laat je bewegen! Er komt bijvoorbeeld een djembéworkshop, circus, zingen en er komt een tekenwedstrijd!



Voorstellingen, diner shows, afstudeerprojecten, repetities, Appeltaartconcerten. Het kwam in september weer op gang. Eerst nog met de anderhalve meter maatregel.



Vanaf 25 september kwamen er nog meer versoepelingen. De anderhalve meter mocht worden losgelaten. Bij voorstellingen was het voor publiek wel verplicht om je QR code te laten zien.



In september startte ZIMIHC theater Stefanus het programmeringsproject 'Buurten over Grenzen'. Met een extra impuls subsidie van de gemeente Utrecht konden 4 verschillende communities uit Overvecht maandelijks een dagdeel programma maken in de foyer of het theater. In een onlangs verschenen nieuwsbrief van de gemeente werd de impact van dit project kernachtig samengevat:

*"Deze subsidieregeling was een hele goede impuls om een aantal initiatieven, die het in de coronatijd heel moeilijk hadden, in een herkenbare reeks te programmeren. Door de combinatie van de verschillende culturen, die in een reeks kunnen worden geprogrammeerd, hebben we ook nog de mogelijkheid om een stapje verder te gaan. Uitwisseling, letterlijk de grenzen overgaan, is de toekomst. Wen er maar aan."*

## DE BEWEEGWEEK



Zag de borden hangen in de wijk. Mooi!

Lekker bezig weer!



## Buurten over Grenzen





Eerste avond 'Buurten over grenzen'

29-09



Wat goed. Ging het goed met de CoronaCheck?

Helemaal goed, lange rij maar ging prima met al dit publiek.



Wauw, wat heerlijk om te zien!



Appeltaartconcert weer eens met meer dan 100 man publiek.



## Vierde kwartaal: oktober, november en december

QR-codes waren verplicht, maar voor de rest was er bij de start van dit kwartaal bijna alles mogelijk in onze theaters en repetitieruimtes.



Na vier keer verplaatsen is het gelukt 😄



Jeugdtheatervoorstellingen tijdens de Kinderboekenweek.



Aaahhhh geweldig 😍



Nu weten we eindelijk waar die trap goed voor is



😍😍

Fijn hoor. Zalen vol kinderen





Het digi-orkest repeteert. Voor het eerst bij elkaar. Behalve de sopraan. Die mag van een afstand meedoen.



Gaat dat goed qua timing tussen orkest en zangeres??



Jamulus software. Dat werkt met nagenoeg nul vertraging. Beeld gaat via zoom en dat ijlt een beetje na

Creatief de boel aan elkaar knopen.

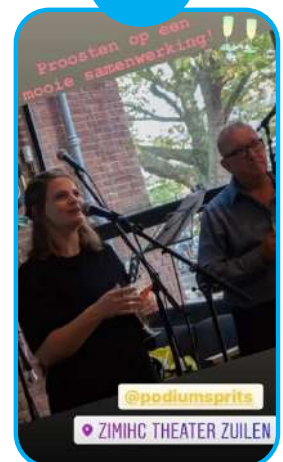
En het werkt!!!



Op 10 oktober startte in ZIMIHC theater Zuilen een samenwerkingsverband met podium Sprits. Dit mondde uit in een nieuwe jeugdtheaterprogrammering.

De combinatiefunctionaris van ZIMIHC theater Zuilen organiseerde schoolvoorstellingen waarbij ook ouderen uit de wijk werden uitgenodigd.

10-10



De ouderen in de zaal lachen net zo hard als de kinderen

Terwijl in ZIMIHC theater Stefanus, Buurten over Grenzen de Africa Safari presenteerde.

Wat een leuke mix van publiek weer



ZIMIHC is ook partner van de Sint Maarten Parade, die dit jaar onder andere omstandigheden plaatsvond vanwege de coronamaatregelen.



Knutselen aan mooie lichtsculpturen

En er was een Mini Nationale Brass Kampioenschap in ZIMIHC theater Zuilen.



Brrrrrass in da house



Competitie tussen twee ZIMIHC theaters.



Het is net een echt theater met zo'n bouw 🔥

Wacht maar tot jullie onze features hebben gezien! We gaan nog een competitie aan zo.. 😊

Ik was vanmiddag even in Stefanus en ja, het was in full flight van 2 kanten 🌟😄

Naast de reguliere zondagmiddagvoorstellingen met Podium Sprits startten we ook met peutervoorstellingen op de woensdagochtenden.



Een uitverkochte peuterochtend. Supergoed sfeertje!

In aanloop naar Leading Voices bezocht Neris Nederland. Neris werkt voor Rezonans, een Turks koor, en kwam naar Utrecht voor een werkbezoek!



Neris says goodbye & thank you all so much for your warm welcome and inspirational talks 😊



31 oktober was de kick-off van het project Podium om de Hoek, samenwerkingsproject van de Vereniging Dwarsverband met ZIMIHC, om kunst te programmeren in buurthuizen in alle wijken van Utrecht.



North African Djam on tour



Start van Dwarsverband Podium om de hoek, lekker vol in Burezina in Overvecht

Begin november namen de besmettingen weer toe en werden er weer beperkende maatregelen ingevoerd. Er werden weer beperkingen opgelegd aan de aantallen bezoekers die mochten komen en de anderhalve meter deed weer zijn intrede. Vooral nog konden we met die beperkingen nog wel door blijven gaan.



Carlos Amorales is over uit Mexico voor het project wat we in opdracht van de gemeente realiseren. Super om hem na ruim 2 jaar weer live te zien! Lees hier meer over het project: <https://www.zimihc.nl/specials/carlos-amorales-singing-market/>

*Dit is een heel gaaf project, en een prachtige opmaat naar ons andere hoogtepunt in 2022 Leading Voices!*

*Is ie leuk in het echt?*

*Ja, echt super leuk! Donderdagmiddag is hij bij Wittevrouwen, vrijdag na 14u tot laat in Zuilen. Kom gerust even hallo zeggen 😊*

*Ik stuur het door naar mijn koor met nieuwkomers!*



*Buurten over Grenzen /  
Catching Cultures Orchestra*

*Afgelopen weekend de ronde van Sint Maarten*

*Wat ongelooflijk tof!*

*Mogen deze foto's gedeeld worden op de socials?*

*Ik vraag Verena nog even of ze een foto heeft van de koksmuts die bij Zuilen is gemaakt*

*Supertof! Ik zie Akil er wel bij met zijn band. Die stond bij de kinderen van Muziek in de Wijk. Heb je daar toevallig ook nog foto's van?*

*En het resultaat van hard werken aan de Sint Maarten Parade/De ronde van Sint Maarten.*

Ha ZIMHCers, er is vanavond weer een persconferentie. Mochten er naar aanleiding van de nieuwe maatregelen ingrijpend consequenties voor ons aan vast zitten, dan stel ik voor om morgenochtend om 10.30 een zoombijeenkomst te houden, voor iedereen die op het werk hiermee te maken heeft. Ik stuur jullie dan wel een link. Hopelijk valt het mee, fijne avond. van!

Onze activiteiten kunnen gewoon doorgaan. Dus we blijven gewoon handelen zoals we dat de afgelopen week al deden.



Buurten over Grenzen / Africa Safari.



Arnhemse meisjes in Zuilen.

Ziet er mooi uit. Voel je je helemaal thuis!

Ik wel hoor 😊



Martine ging voor Leading Voices naar de algemene Ledenvergadering van ECA-EC naar Lyon, maar dat niet alleen....

Martine: Het was weer een geweldig leuk en enerverend weekend in Lyon (met Ruben en Eleonora) > presentatie van Leading Voices 2022 en verkiezingen voor het bestuur van de European Choral Association. En ja, het is gelukt, ik mag weer voor 3 jaar besturen (vice president & penningmeester)



Gefeliciteerd, niet alleen herverkozen maar ook een promotie! Groot applaus 🖐️ en op naar Leading Voices. Veel om trots op te zijn. 🌷🌷

Tof!!



Magnifique

Welldone Martine! 🎉💪 Gefeliciteerd 🍷

Geweldig Martine gefeliciteerd 🍷🎉

Dankjulliewel allemaal 😊

Het aantal coronabesmettingen is nog nooit zo hoog geweest. De toegang tot de zorg is in gevaar. Daarom gelden er per 28 november, 05.00 uur, strengere maatregelen voor onder meer culturele locaties om de dagelijkse contactmomenten te verminderen.

Per 28 november geldt dat alle culturele locaties open zijn van 05.00 tot 17.00 uur. Culturele voorstellingen zijn toegestaan met 100% van de 1,5 metercapaciteit, tot een maximum van 1250 personen per zaal. Culturele voorstellingen zonder vaste zitplaats zijn niet toegestaan. Voor musea en monumenten geldt een maximum van 1 persoon per 5 m2. Mondkapjes zijn verplicht voor bezoekers in alle culturele locaties als zij zich door de locatie bewegen.

Daarnaast is het niet toegestaan van 17.00 uur tot 05.00 uur met meer dan 4 personen buiten in georganiseerd verband kunst- en cultuur te beoefenen.

30-11

Gelukkig hebben we die ruimte!

Buurten over Grenzen op tv!



Bedankt

Vanavond nog elk uur te zien, exclusief interview met Ali



Wauw, en wat een mooie woorden van Ali, echt tof ❤️

Ha collega's,

Vanaf vandaag t/m 12 december zijn deze schermen te zien in de stad, bij de VVV en bij het Stadskantoor. Mochten iemand deze zien, wil je er dan een foto van maken en deze hier delen? Thanks!



Doorgaan tot het bittere eind.



We gaan beginnen



..... en toen kwam de volgende lockdown.

In december maakten we kennis met een nieuwe mogelijke sponsor van piano's, Piano's Maene. Dat leidde direct tot een mooi cadeau voor ZIMIHC theater Stefanus. Een vleugel die voor iedereen toegankelijk is om op te spelen.

Ook in lockdown dagen komt de kerstman met cadeautjes naar Stefanus 🎵 🎵 🎵 🎵



Heb even de kerstboom geroofd uit de foyer van wittevrouwen. Met de gordijnen van de theaterzaal open heeft de buurt er ook wat aan 🌲



Einde

# Colofon

## *Illustraties*

Saskia Janssen & Femme ter Haar

## *Foto's*

ZIMIHC

## *Tekstredactie*

ZIMIHC (Appie Alferink & Marjon van Laarhoven)

## *Eindredactie*

ZIMIHC (Eleonora Maas)

## *Vormgeving*

Albert Hennipman

## *Superbedankt*

Medewerkers, zzp'ers, vrijwilligers en stagiaires van ZIMIHC

*Superbedankt!*

