

Tips vanuit het Dirigentencafé 7 april 2020

Thema: koordirectie & coronacrisis

(ook nuttig voor koren of andere kunst- of muziekverenigingen)

1. Ga zo snel mogelijk het gesprek aan met je koor

- Geef aan wat het betekent voor jou als dirigent als de repetitie wegvalt: financieel en artistiek.
- Bedenk dat koorleden vaak hun contributie gewoon door blijven betalen (contributie betalen aan een vereniging geeft alleen het recht lid te zijn, en geen recht op activiteiten).
- Zorg voor consensus met bestuur en met koorleden over hoe je in deze tijd met elkaar verder wilt. Stem verwachtingen op elkaar af.

2. Blijf in contact met je koor - hoe doe je dat?

- Zet bijvoorbeeld zelf online repetities op, veel dirigenten gebruiken hiervoor ZOOM. Wil je hier meer over weten, bekijk dan de links onderaan dit document.
- Laat koorleden hun eigen partij inzingen en naar je opsturen, je kunt dit dan, als je handig bent, zelf tot een video monteren zodat het lijkt alsof het koor toch samen zingt.
- Vraag specialisten om een speciale online workshop te geven aan je koor - een goede gelegenheid om een keer iets heel anders met je koor te doen (en het scheelt je als dirigent veel werk)
- Stuur wekelijks een mail met informatie over repertoire wat na de zomer op het programma staat. Met links om alvast opnames te beluisteren, informatie over de tekst etc.
- Maak een online quiz over het koor, het repertoire wat je zingt of wilt gaan zingen. Een handige tool is [Kahoot](#), zie hieronder
- Je hoeft niet elke week hetzelfde te doen. Je kunt zelfs bedenken of je de 'vaste' avond van het koor wekelijks op een ander moment laat plaatsvinden.
- Niet alle koorleden kunnen bij de online repetities zijn, sommigen werken nu extra veel of hebben de zorg voor een gezin. Voor het kan het verplaatsen van een avond of het aanbieden van 'meezingvideo's' betekenen dat ze toch deel kunnen nemen of het gevoel hebben bij het koor te horen.

3. Het resultaat van online contact

- Hoe goed alle technische middelen ook: online contact is vooral goed voor de sociale binding in en met het koor. Leg dus daar je focus en richt je niet op een perfect muzikaal resultaat.
- Door de sociale binding te blijven voeden, kun je na de coronacrisis weer makkelijker starten met repeteren. En in het gunstigste geval zijn de koorleden beter voorbereid dan normaal gesproken na de zomer.
- Projectkoren of professionele koren zijn over het algemeen lastiger online te bereiken of te motiveren. Neem dat mee in je aanpak bij het voorstellen hoe je contact houdt.

Nuttige links

Werken met ZOOM

https://www.youtube.com/watch?v=50NoWiiYECA&feature=youtu.be&app=desktop&fbclid=IwARORH6FuhT7mWTRZmVoCdqp3ftJ58-y5-MJP_h4gBPhZXfdPqtWYBj6VQf0

College van de Deense koordirigent lichte muziek Jim Dausch over gebruik van ZOOM en online repetities

<https://onedrive.live.com/?authkey=%21AEhtPycDXWfNduI&id=B931447AFDE9470B%21181297&cid=B931447AFDE9470B>

Handleidingen gemaakt door dirigent Mathieu Smit over werken met ZOOM

<https://www.ictrecht.nl/blog/hoe-maak-je-avg-proof-gebruik-van-zoom-voor-je-webinar-of-videocoferentie?fbclid=IwAR28Z1QpcgsDiT7zvlGdTuq5LgRRLRxBASy0xyVtKjdUhzyzvXss96ZgAig>

Zoom en AVG / privacy

Platforms en tips van & voor koordirigenten

<https://www.facebook.com/groups/dirigenten/>

Nederlandse groep waarin veel gedeeld wordt over online repeteren en programma's/methoden.

[https://www.facebook.com/groups/285879962396554/?fref=mentions&_xts__\[0\]=68.ARCY7Rqxbg7hww6HuPuoTwzYxPZZuq24-vtdy0bCL0ncl_zYQXnj_sf0c3JISXSPm7plAHcmYULfjtaFXhFr3FXRR2bX_nm2IqUAKowfH2JQI0wkBci2AZxSFwpzNQ-mLFPD50w0goF5IIfu9x7yM5fX3363sV5s3uI_loFPJZCJZLkCPZY1IH-V4twqLFy9dq8HzqNuW57BGdU-K1T-Tu_W_oxWAmfPXAyiKy3Rn5OJO6kltule1k75WBZZVUkOebx9dB1bLISWYXX2qUSgyQxPQOHHXZgPURab74qESvkNzH_iyT-d50p0YuIolstN11kJM37BsKoHhOOjgguGSz&_tn_=K-R](https://www.facebook.com/groups/285879962396554/?fref=mentions&_xts__[0]=68.ARCY7Rqxbg7hww6HuPuoTwzYxPZZuq24-vtdy0bCL0ncl_zYQXnj_sf0c3JISXSPm7plAHcmYULfjtaFXhFr3FXRR2bX_nm2IqUAKowfH2JQI0wkBci2AZxSFwpzNQ-mLFPD50w0goF5IIfu9x7yM5fX3363sV5s3uI_loFPJZCJZLkCPZY1IH-V4twqLFy9dq8HzqNuW57BGdU-K1T-Tu_W_oxWAmfPXAyiKy3Rn5OJO6kltule1k75WBZZVUkOebx9dB1bLISWYXX2qUSgyQxPQOHHXZgPURab74qESvkNzH_iyT-d50p0YuIolstN11kJM37BsKoHhOOjgguGSz&_tn_=K-R)

Facebook pagina met tips en trics voor online repetities

Tips van koordirigent Pepijn Lagerweij

voor koren, vocal groups en amateurmuziek theatergezelschappen

* Filmpje 1 van Cees Coenen over clicktracks : <https://youtu.be/58D1YdEUGmY>

* Filmpje 2 van Cees Coenen over videobewerking: <https://youtu.be/q9JUOyUmyFI>

* Link artikel Koornetwerk Nederland: <https://koornetwerk.nl/gevolgen-annulering-door-corona/>

* Links artikelen BALK over hoe je met Zoom kunt werken of met andere programma's, en waar je op moet letten: <https://www.balknet.nl/.../samenzang-kun-je-vergeten-maar-zoo...>

<https://www.balknet.nl/33017/actueel/nieuws/samen-zingen-is-nu-vooral-samen-zijn?fbclid=IwAR28Z1QpcgsDiT7zvlGdTuq5LgRRLRxBASy0xyVtKjdUhzyzvXss96ZgAig>

www.koornetwerk.nl

website van Koornetwerk Nederland met informatie, tips etc. (zie ook besloten facebookgroep

<https://www.facebook.com/groups/koorencorona/?fref=nf>)

<https://www.facebook.com/EuropeanChoralAssociation/photos/a.315562461808614/3078550952176404/?type=3&theater>

Verzamelde tips uit Europa voor dirigenten vanuit de European Choral Association Europa Cantat

Overige

https://kahoot.com/?fbclid=IwAR1dY_vMwrzbhK1ICkryp1NYkmN0DAYUqzNKZNG52tNS9-xkzBNABu1HauQ

Tool om een online quiz te maken

<https://www.jamkazam.com>

online tool voor jam sessions met maximaal 9 personen